

2^{da} CONVOCATORIA INTERNACIONAL

Ensayos y Audiovisuales

Bicentenarios en Acción: Conmemoración, Crisis Económica y Movilización Política en América Latina

5 Premios

Pasaje y estadía para participar en la Conferencia Internacional a realizarse en 2011 en México
Publicación de los trabajos en el libro *Bicentenarios en Acción*

7 Menciones

Publicación de los trabajos en el libro *Bicentenarios en Acción*

Organizan

Programa Bicentenarios, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo,
Universidad de Buenos Aires (FADU/ UBA), Argentina

Observatorio Latinoamericano (OLA), The New School, Nueva York, Estados Unidos

Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México (IIH/ UNAM), México

con la colaboración de

Universidad Nacional de Tucumán (UNT), Argentina

Centro de Estudios del Patrimonio, Facultad de Arquitectura, Diseño y Paisaje, Universidad Central (CEPAT/
FAUP/ UCEN), Chile

Organización Latinoamericana y del Caribe de Centros Históricos (OLACCHI), Ecuador
Universidad de la República (UdelaR), Uruguay

el apoyo institucional de la Fundación SES, Argentina

los auspicios de

UNESCO y la Comisión Nacional Argentina de Cooperación con la UNESCO

Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)
Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación, Argentina

y la declaratoria de interés académico de la Facultad de Ciencias Sociales,
Universidad de Buenos Aires (FSOC/ UBA), Argentina

CONTEXTO DE LA 2^{da} CONVOCATORIA

Entre 2009 y 2011, nueve países latinoamericanos llevan a cabo las conmemoraciones de los bicentenarios de sus independencias nacionales. Luego les seguirán otros países de la región. Los bicentenarios coinciden con el creciente impacto de la crisis económica mundial y el recambio de varios gobiernos nacionales en América Latina. Esta circunstancia constituye una oportunidad histórica para la reflexión, la acción y el diseño de nuevos caminos para el desarrollo, la inclusión y la justicia social en la región.

En 2008 se llevó a cabo la 1^{ra} **Convocatoria Internacional** “Construir Bicentenarios Latinoamericanos en la Era de la Globalización”. Luego de su difusión a través del envío de gacetillas electrónicas a 3500 instituciones y personas, de la publicación en más de 80 páginas de Internet, y de registrar 175.000 hits en la página de Internet del OLA, se recibieron 79 presentaciones finales provenientes de 14 países. Un comité compuesto por 31 académicos de nueve países, llevó a cabo tres rondas sucesivas de evaluación y seleccionó los cinco premios y siete menciones. Los trabajos premiados fueron presentados en la Conferencia Internacional celebrada el 26 y 27 de febrero de 2009 en Nueva York, e integran el libro *Construir Bicentenarios Latinoamericanos en la Era de la Globalización* que se publicará en 2010.

LA 2^{da} CONVOCATORIA

A diferencia de la 1^{ra} Convocatoria Internacional, que incluyó comparaciones con las conmemoraciones centenarias de los países latinoamericanos, **esta se enfoca exclusivamente en los Bicentenarios.**

El objetivo de esta convocatoria es aunar esfuerzos para comprender cómo las conmemoraciones bicentenarias son afectadas por los importantes procesos económicos, políticos y sociales en curso y cómo a su vez los Bicentenarios afectan estos procesos.

Los cinco autores premiados presentarán su trabajo en una conferencia internacional en México en 2011. Los trabajos premiados y las menciones serán publicados en un libro en 2011.

BASES DE LA 2^{da} CONVOCATORIA

Esta 2^{da} Convocatoria promueve el intercambio de información, reflexiones y conocimiento sobre la forma en que los distintos países latinoamericanos conmemoran sus bicentenarios nacionales, haciendo énfasis en la relación existente entre las conmemoraciones, la crisis económica global y el cambio de patrones de movilización política y liderazgo, incluyendo la tensión creativa entre balances y perspectivas, propia de la idea de “Bicentenarios en Acción”.

En ese marco, se solicitan ensayos y audiovisuales sobre alguna de las siguientes líneas de trabajo:

1. Documentación e interpretación de los diferentes modos en que los países latinoamericanos conmemoran sus bicentenarios nacionales a través de iniciativas públicas, privadas y de la sociedad civil.
2. Documentación e interpretación de la relación entre las conmemoraciones bicentenarias y los efectos de la crisis económica global en las economías locales.
3. Documentación e interpretación de la relación entre las conmemoraciones bicentenarias y las movilizaciones políticas locales.

Estos trabajos pueden abarcar el campo de los medios de comunicación, políticas públicas, proyectos y transformaciones urbanas, obras públicas, movilizaciones sociales, políticas educativas, proyectos científicos, eventos conmemorativos, producciones culturales, producción y difusión de imágenes visuales, fotografías, videos, películas, proyectos interactivos, aplicaciones de Internet, u otros.

El cumplimiento con las líneas de trabajo solicitadas es condición obligatoria para participar en esta Convocatoria.

Sobre las Presentaciones

Las presentaciones pueden ser de dos tipos: 1) ensayos, que pueden incluir imágenes; y 2) audiovisuales. Los trabajos deberán estar en español, portugués o inglés.

Para participar se deberá enviar el abstract, de una extensión de hasta 300 palabras, junto con la ficha de inscripción a bicentenarios.fadu.uba@gmail.com, con copia a ola@newschool.edu, antes del **14 de junio de 2010 (ÚLTIMA PRÓRROGA)**. Las respuestas de aceptación serán enviadas a los autores, por email, antes del **21 de junio de 2010**.

Los ensayos deberán tener una extensión de entre 4.000 y 7.000 palabras. Los epígrafes de las imágenes y la bibliografía no se contabilizan dentro de la extensión solicitada.

Los audiovisuales deberán tener una duración de entre 5 y 15 minutos, con tamaño de pantalla mínimo de 720 x 480 pixeles (para NTSC) y 720 x 576 (para PAL). Serán admitidos los siguientes formatos: Adobe Flash, DVD (vob, ifo, bup), SVCD, VCD, mpg, mpeg, mp4, avi, mov, wmv. Otros formatos deberán ser consultados previamente con los coordinadores de la Convocatoria. Los audiovisuales deberán ir acompañados de una descripción escrita de no más de 1.000 palabras.

Las presentaciones finales (ensayos y audiovisuales) deberán ser enviadas antes del **1° de noviembre de 2010**.

Selección y Difusión de los Ensayos y Audiovisuales: Premios y Menciones

En nombre de la FADU, el OLA, la UNAM y las instituciones colaboradoras, un comité académico independiente seleccionará -entre todas las presentaciones finales recibidas-, los premios, las menciones y las presentaciones representativas.

Los criterios que se tendrán en cuenta en el proceso de evaluación serán, para los ensayos: la calidad del corpus de ideas, la pertinencia, la coherencia y estructura, y la originalidad. Para los audiovisuales se sumarán a los criterios de contenido, los de estilo de comunicación: la calidad estilística, el nivel técnico y la originalidad.

Serán otorgados:

- **5 Premios:** Pasaje y estadía para participar en la Conferencia Internacional a realizarse en 2011 en México. Publicación de los trabajos en el libro *Bicentenarios en Acción*.
- **7 Menciones:** Publicación de los trabajos en el libro *Bicentenarios en Acción*.

Otros trabajo, seleccionados como representativos de la diversidad de propuestas, serán publicados en los sitios web del OLA y del Programa Bicentenarios de la FADU.

Actividades Previas: Talleres de Trabajo

Entre los meses de marzo y mayo de 2010, en fechas a determinar, se llevará a cabo una serie de **Talleres de Trabajo** en Argentina, Chile, Ecuador, México y Uruguay. Estos talleres, abiertos a la participación de los interesados en la Convocatoria, tienen por objetivo brindar un espacio de reflexión para la identificación de posibles temáticas. Cada uno de estos encuentros contará con la participación de académicos reconocidos internacionalmente.

Agenda

21 de octubre de 2009 > Lanzamiento de la Convocatoria.

Marzo a mayo de 2010 > Talleres de Trabajo* en Buenos Aires, Montevideo, Quito, México D.F. y/o Santiago de Chile.

14 de junio de 2010 (ÚLTIMA PRÓRROGA) > Fecha límite para que los participantes envíen sus abstracts y fichas de inscripción.

21 de junio de 2010 > Enviaremos a los autores las repuestas de aceptación de los abstracts.

15 de octubre de 2010 > Fecha límite para consultas.

1° de noviembre de 2010 > Fecha límite para que los participantes envíen sus presentaciones finales.

7 de marzo de 2011 > Publicación de los resultados en el sitio Internet del OLA.

30 y 31 de mayo ó 2 y 3 de junio de 2011 > Conferencia Internacional: "Bicentenarios en Acción", México.

Diciembre de 2011 > Publicación del libro *Bicentenarios en Acción*.

La presentación a esta Convocatoria implica la aceptación completa del REGLAMENTO, que se encuentra en los siguientes sitios, junto con información de referencia:

www.observatorylatinamerica.org

www.bicentenarios.edu.ar

Contactos:

Para toda consulta, contactarse con

Ileana Versace y Gabriela Sorda (español y portugués)

bicentenarios.fadu.uba@gmail.com

Coordinación Programa Bicentenarios, FADU, UBA

OLA (español e inglés)

ola@newschool.edu

Coordinación Building Latin American Bicentennials Program, OLA, The New School